



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

IDEE E NOTIZIE FOTOGRAFICHE

19 / 2014

IL TEMPO E LO SPAZIO DIVERSO DELLA FOTOGRAFIA





IL TEMPO E LO SPAZIO DIVERSO DELLA FOTOGRAFIA

Nello scorso numero del Notiziario si è parlato di come le immagini da "istantanee" possono divenire narrazione. In particolare nei lavori realizzati mediante portfolios fotografici, con una opportuna sequenzializzazione, il fotografo può riappropriarsi con più facilità, rispetto alla foto singola, dei concetti di tempo e di spazio.

Occorre allora tenere conto e interpretare correttamente questi concetti sia nella fase di costruzione che nella fase di lettura di una sequenza fotografica e, quindi, portarci oltre l'idea che vuole la fotografia come semplice evocazione di un attimo avvenuto in una determinata temporalità e spazialità.

Chi guarda il lavoro fotografico si trova immerso in una dimensione diversa: il tempo e lo spazio non sono scanditi rigidamente come nel cinema o della vita reale, non hanno la continuità della musica o della prosa. Ci troviamo davanti a parole e silenzi, sequenzialità e circolarità, possibilità di scorrere in avanti, ma anche di ritornare in un surrealistico sconfinamento dalla stessa realtà.

Nella fotografia lo sguardo non è guidato, ma si muove liberamente sulla superficie dell'immagine, ne segue le tracce di realtà, con una temporalità tutta propria.



Il lavoro fotografico ci offre quindi finalmente anche la possibilità di rallentare il processo di comunicazione e di passare dalla semplice condivisione ad una più piena comprensione.

Già 25 anni fa, nelle sue lezioni di fotografia, Luigi Ghirri diceva:

"Il grande ruolo che ha oggi la fotografia, da un punto di vista comunicativo, è quello di rallentare la velocizzazione dei processi di lettura dell'immagine. Rappresenta uno spazio di osservazione della realtà, o di un analogo della realtà, che ci permette ancora di vedere le cose.... E' una forma di lentezza nello sguardo che trovo estremamente importante, oggi, considerato il processo di accelerazione di tipo tecnologico e percettivo che è avvenuto negli ultimi anni. Credo che questo suo carattere specifico di immagine fissa, ferma, il fatto di permettere tempi di lettura lenti, tempi di contemplazione e quindi di approfondimento, non sia mai stato così importante come oggi."

(Luigi Ghirri - Lezioni di fotografia - Ed. Quodlibet - p.55)

Così l'uomo può tornare ad essere padrone dello spazio-tempo in un'armonia dove niente è separato, dove non c'è un prima e un dopo, un fuori e un dentro.

Pensiero non più rinchiuso in uno spazio e in un tempo rigidi, imposti e scanditi da altri, ma volo di anima libera.

Marco Fantechi



13 MAGGIO: CONCORSO PER PORTFOLIO

Più che un concorso vuole essere un momento per valutare tutti insieme i lavori dei Soci che intendono mettersi in gioco nel campo della narrazione per sequenze di immagini.

Sono ammessi lavori finiti, ma anche ancora in progress, con un minimo di otto immagini. Le immagini devono essere stampate e viene lasciata agli autori la massima libertà di scegliere il formato, la disposizione delle immagini e la veste grafica da dare al lavoro.

Ogni autore esporrà il tema da lui scelto, anche con l'ausilio di un testo introduttivo e, a fine serata, con una votazione interna, sarà stilata una classifica e premiati portfolio che saranno risultati migliori dal punto di vista narrativo, stilistico e per l'originalità del tema scelto.

Regolamento in allegato





RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

14 MAGGIO: CENA CONCORSO 6X6

Mercoledì 14 presso il Circolo Ricreativo di Querceto (Via Napoli – Sesto Fiorentino) si terrà la serata conclusiva del Concorso Fotografico 6x6 con la cena:

*Antipasto crostini alla fiorentina e bruschetta
Risotto asparagi e zucchine - Penna alla norcina
Peposo con spinaci al burro
Crostata di more – Limoncello (costo 20 Euro)*

E' indispensabile prenotare al più presto (3401847892)

17 MAGGIO: INAUGURAZIONE MOSTRA 6X6


6X6
6 Foto 6 Temi 6 Circoli

*La S.V. è invitata, il giorno Sabato 17 Maggio 2014, ore 10,00
all'inaugurazione della mostra fotografica del concorso 6X6*

Limonaia della Villa Vogel
via Delle Torri, 23 - Firenze
orario di apertura dalle 9,00 alle 12,00 - 15,00 alle 18,30
nei giorni 17 - 18 Maggio 2014
inaugurazione Sabato 17 Maggio 2014, ore 10,00










20 MAGGIO: ASSEMBLEA DEI SOCI

L'ASSEMBLEA DEI SOCI CHE SI TIENE ANNUALMENTE A CONCLUSIONE DELLA STAGIONE FOTOGRAFICA COSTITUISCE UN MOMENTO FONDAMENTALE NELLA VITA DELLA NOSTRA ASSOCIAZIONE, PREME QUINDI SOTTOLINEARE L'IMPORTANZA DI PARTECIPARE A QUESTA TAPPA DI VERIFICA E DI CRESCITA DEL NOSTRO GRUPPO FOTOGRAFICO.

ORDINE DEL GIORNO:

Presentazione, discussione ed approvazione del bilancio chiuso al 31/12/2013;

Programmazione e discussione della attività futura del Gruppo Fotografico;

Varie ed eventuali.

L'assemblea si terrà in prima convocazione il giorno 20 maggio 2014 alle ore 21.00 e in seconda convocazione il giorno 20 maggio 2014 ore 21,45 presso la sede sociale in Via Pietro Fanfani, 16 - Firenze c/o il Circolo Ricreativo "Lippi".

La partecipazione all'assemblea è riservata ai Soci in regola con la quota associativa per l'anno 2014.

27 MAGGIO: SELEZIONE FINALE MOSTRA

Nella serata dell'otto aprile abbiamo visionato i lavori fatti per la mostra fotografica del Quartiere 5 e scelte quelle che potranno tornare in mostra in occasione della "27^a Festa Biancoverde" organizzata dalla Società Atletica Castello dal 12 al 30 giugno.

Tutti i Soci sono invitati ad integrare queste immagini con altri lavori.

E' richiesta la realizzazione di un portfolio di quattro immagini che racconta un aspetto originale della zona di Castello.

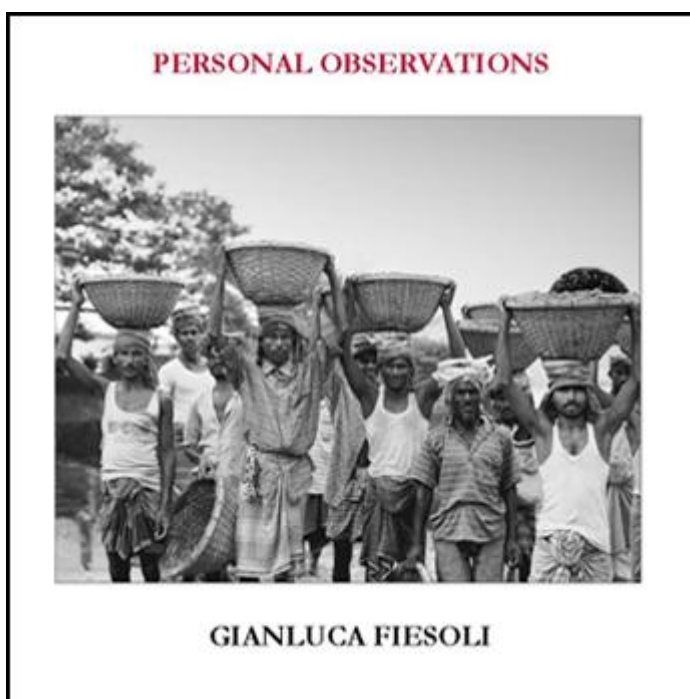
Tutti i martedì potranno essere proposti lavori per consigli e valutazioni.

Le immagini definitive su file devono essere portate il 27 maggio, durante la serata saranno discusse e sarà fatta la selezione conclusiva delle opere che andranno in mostra.



3 GIUGNO: SERATA CON OSPITE

Il fotogiornalista GIANLUCA FIESOLI ci presenterà alcune immagini tratte dal suo libro "Personal Observations".



www.gianlucafiesoli.com

10 GIUGNO: ALLESTIMENTO MOSTRA

Ci ritroviamo alla Società Sportiva Atletica Castello, in Via Reginaldo Giuliani, 518, per allestire la mostra fotografica che si terrà dal 12 al 30 giugno in occasione della "27ª Festa Biancoverde".

www.societaatleticacastello.it - www.festabiancoverde.it



12 GIUGNO: INAUGURAZIONE MOSTRA

Inaugurazione della mostra fotografica dei Soci di Rifredi Immagine

“Batti il Cinque”

presso la “ 27^a Festa Bianco Verde ”
Via Reginaldo Giuliani, 518
la mostra resterà aperta fino al 30 giugno

www.societaatleticacastello.it - www.festabiancoverde.it

17 GIUGNO: CENA ESTIVA

Come tutti gli anni, prima della pausa estiva di luglio-agosto, ci ritroviamo tutti per un saluto e per augurarci buone vacanze.





RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it



FEDERAZIONE
ITALIANA
ASSOCIAZIONI
FOTOGRAFICHE

DELEGAZIONE REGIONALE TOSCANA



COLLETTIVA FOTOGRAFICA
TOSCANITA' / 2[^] EDIZIONE



” La piazza “

Progetto fotografico collettivo delle 10 province toscane

**NORME PER LA MOSTRA COLLETTIVA TOSCANITA' "LA PIAZZA"
PROPOSTA E ORGANIZZATA DALLA DELEGAZIONE REGIONALE
IN COLLABORAZIONE CON I DELEGATI PROVINCIALI - NOVEMBRE 2014**

FOTO SINGOLE E PORTFOLIO

Nell'anno 2014 si terrà la 2^a edizione della mostra collettiva regionale "Toscanità" con modalità analoghe alla precedente.

Ogni circolo affiliato alla FIAF e Soci Sonic, nell'anno 2014, potranno presentare un portfolio fotografico e foto singole.

Tema: "La Piazza": attraverso la piazza documentare il territorio, la società, la vita, la cultura, il folclore, l'architettura, raccogliere tutte le sfaccettature della "piazza" intesa come "centro di aggregazione e socializzazione".

Le fotografie si dovranno riferire alle piazze ubicate nella provincia di competenza.

Lo spazio espositivo è quello dell'edizione precedente, per cui in mostra, per ogni provincia, andranno 30 foto singole (pannellino cm. 40×40) più un portfolio, pannello unico cm.60×120 per un massimo di 15 foto (il pannello è previsto per una collocazione orizzontale). Le foto singole saranno stampate su fondo bianco nel formato lato più lungo, sia orizzontale che verticale cm. 34 mentre le foto quadrate saranno cm. 33×33. Il portfolio, come detto sopra, sarà distribuito nell'area del pannello, il formato delle foto sarà calcolato in base al n. che lo comporranno.

Ogni provincia, in autonomia, farà la scelta del portfolio e delle foto singole da stampare per la mostra. La commissione giudicante, per ogni singola provincia, sarà formata da un membro di ogni circolo partecipante e un socio Sonic (qualora si verificasse la partecipazione di soci Sonic).

Data la complicata logistica, i cd con i file delle opere singole e dei portfolio dovranno essere consegnati al proprio Delegato Provinciale entro il 20 settembre 2014. In tempo utile saranno date tutte le informazioni necessarie.

La mostra si terrà in Firenze presso la Limonaia di Villa Strozzi.

<http://www.fiaf.net/regioni/toscana/2014/04/19/mostra-collettiva-regionale-la-piazza/>



RIFREDI IMMAGINE

GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

SPAZIO SPONSOR





RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

FOTO

NEWS
NEWS

INAUGURAZIONE
9/10 Maggio



*Aspettiamo tutti gli amici
per un brindisi*

Venerdì 9 Maggio

Sabato 10 Maggio (mattina)

*Via Santo Stefano in Pane 26r Firenze
055/411386*



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO **FIRENZE**

www.rifredimmagine.it

SPAZIO SPONSOR



10 maggio: gli occhi parlano.

Acquistando un biglietto, sabato 10 maggio avrai a disposizione il **nostro studio** attrezzato con **luci con soft box e beauty dish, fondali, e radiocomando per pilotare i flash** per ben 20 minuti. In più una **splendida modella dagli occhi infinitamente profondi** che abbiamo accuratamente selezionato per l'occasione.

In sala ci sarà **Raffaele Sorbi**, fotografo professionista pronto a darvi consigli e spunti di ripresa.



17 maggio: Canon Day

Sabato 17 maggio è la giornata dedicata a **Canon!** Avremo nel nostro punto vendita **personale Canon** pronto ad illustrare le novità e farvele **provare nel nostro studio allestito con fondali, luci e modella** in Via Calimaruzza (a due passi dal negozio). Un'occasione per **avere tutto il tempo per provare** con calma prima di comprare.



24/25 maggio: Workshop

Sabato 24 maggio e **domenica 25 maggio** sono le due giornate a disposizione per chi ha deciso di impegnarsi ad imparare cose nuove! **Marcello Fara** condurrà un workshop con ben **un'ora di lezione individuale** per ogni partecipante. I soggetti scelti nel **Giardino Botanico** saranno **studiati** con l'intento di **isolarne dei "ritratti" esattamente come nei volti umani**, e pertanto dovranno essere definiti i lineamenti della forma, la sua consistenza, la trama della "pelle" e i toni cromatici.



RIFREDI IMMAGINE
GRUPPO FOTOGRAFICO FIRENZE

www.rifredimmagine.it

**Questo Notiziario è inviato settimanalmente
ai soci e ai simpatizzanti del
Gruppo Fotografico Rifredi Immagine Firenze**

I Notiziari sono disponibili in rete all'indirizzo
www.rifredimmagine/eventi/2014/nn.pdf
(dove *nn* indica il numero progressivo di uscita)

Decreto Legislativo 196/03 - Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento di dati personali:

Gli indirizzi e-mail presenti nel nostro archivio provengono da richieste di iscrizioni pervenute alla nostra associazione, i Vs. dati sono acquisiti, conservati e trattati nel rispetto del D.lgs. 196/03.

Il titolare dei dati potrà richiederne in qualsiasi momento la conferma dell'esistenza, la modifica o cancellazione, ex art. 130 D.lgs. 196/03.

Tutti i destinatari delle email sono in copia nascosta: nel caso che il messaggio pervenga anche a persone non interessate, vi preghiamo di segnalarcelo inviando una email a questo indirizzo con oggetto "Cancellami".

Abbiamo cura di evitare fastidiosi invii multipli, laddove ciò avvenisse ce ne scusiamo sin d'ora invitandovi a segnalarcelo immediatamente.



Prima di stampare questa mail considera l'impatto ambientale
